

Nach Redaktionsschluß...

=====

Ebenso bietet Radio Laguna weiterhin seinen "Service" an, CD's und MC's zu vertreiben!

Bis zum 31.01.96 machte der Laguna-OP allen FRI-Lesern folgendes Angebot:

200 Minuten Megamixes (Rave, House etc.) für 30,-- DM inkl. Porto und Verpackung sowie aktuelle Mixes, kopiert auf Chromdioxid, C 90, für nur 15,-- DM inkl. Porto und Verpackung...

Weiterhin sind T-Shirts in Arbeit, der OP äußerte sich jedoch noch nicht zum Motiv! Überraschungseffekt!!!

Das T-Shirt besteht aus Baumwolle und kann für 25,-- DM via SRS-Postfach in Schweden erworben werden.

Lesern der Free Radio Info wird die Möglichkeit geboten, Bestellungen auch über das Redaktionspostfach in Dortmund abzuwickeln, das geht dann schneller! Bitte nur die Redaktionsanschrift benutzen!!!

=====

FRI-Hotline:

=====

Nachrichten/Infos/Fragen an die FRI können nun vorerst telefonisch erledigt werden. Unter 0234-684760 könnt Ihr einen Mitarbeiter der FRI kontaktieren, vollquatschen oder einfach nur Eure Infos rüberschicken! Die FRI-Hotline kann in der Zeit von 2000-2200 Uhr Ortszeit genutzt werden, eventuell auch Anrufbeantworter! Die Infos werden am Donnerstag ausgewertet...

FREE RADIO INFO

Das monatliche Magazin für freien und alternativen Rundfunk...

Nr. 24

In dieser Ausgabe...

=====

Radio Marabu, die Stationsgeschichte...

Level One International, das neue Team...

Die Übersicht der Feiertage, was war los?

Neuigkeiten von Radio Laguna...

Aktuelle Loglisten...

und natürlich eine Menge mehr Infos in Sachen "Free Radio"...

Arbeitsgemeinschaft
JUNGE PRESSE
Nordrhein-Westfalen

Landesarbeitsgemeinschaft
junger Medienschaffender
Mitglied in der AGJPNW

LEVEL ONE INTERNATIONAL

Infosheet

Liebe Hörerfreunde,

vielen Dank für Euer Interesse an unserer freien Radiostation
Mit diesem Informationsblatt wollen wir uns bei Euch vorstellen

Level One Int. ist mittlerweile eine Zusammenarbeit von mehreren freien Radiostationen auf internationaler Basis geworden.

Die Idee dieses Projekt aufzubauen kam uns am 10.12.1994. Nach intensiven Vorbereitungen lief das erste Mammutprogramm dann schließlich erfolgreich am 21.05.1995 auf den Frequenzen 6252 kHz und 6260 kHz im 48 mB

Jede der beteiligten Stationen bei Level One International arbeitet natürlich mit der eigenen KW-Sendeanlage. Die Programme werden live gefahren

Wir wollen Euch mit diesem Projekt u.a. auch beweisen, daß es eine hervorragende Zusammenarbeit unter den freien Radiosendern auf Kurzwelle, sogar auf internationaler Basis, geben kann (Auch wenn manchmal das Gegenteil behauptet wird.)

Natürlich soll dieses einzigartige Free Radio Projekt noch weiter vergrößert werden. Wir stehen deshalb noch mit vielen internationalen Free-Radio-Stationen in engerem Kontakt und hoffen, daß wir noch einige weitere qualifizierte und bekannte Stationen für dieses Projekt gewinnen können.

Damit Empfangsberichte zuverlässig beantwortet werden, haben wir einen eigens hierfür zuständigen QSL-Manager Willi Klein steht Euch aber selbstverständlich auch für weitere Fragen zur Verfügung

Level One International wird etwa zwei Mal im Jahr für Euch mit einem Mammutprogramm in der Luft sein und wir hoffen hierfür auch auf zahlreiche Hörerresonanz.

Folgende Free-Radio-Stationen stehen zur Zeit hinter Level One International:

Radio Torenvalk	Speedwing Radio	Crazy Wave Radio
Radio Fusion Int.	Stid-West-Radio	Transatlantic Radio
Weekend Music Radio	Radio Benelux	

Somit ist Level One International Europas größte Free Radio Organisation auf der Kurzwelle.

Unsere Anschrift lautet:

Level One International
Postfach 220 342
D- 42373 Wuppertal
DEUTSCHLAND

Für 25 DM könnt Ihr unser Level One T-Shirt mit 100% Baumwolle bestellen.

Liebe Freunde der Freien Radios,

beim Schreiben dieser Zeilen befinde ich mich noch in der Vorweihnachtszeit, wenngleich der letzte Sonntag (10.12.95) nicht gerade ein freudiger Tag war. Alle FR-Stationen berichteten über den Tod des FR-OP's von Radio East Coast Commercial! RECC bot in der Vergangenheit immer ein sehr gut gemachtes DX-Programm, aus dem nicht nur mancher Hörer den einen oder anderen Tip verwerten konnte. Nun muß diese Lücke geschlossen werden, aber leider wird sich hier wohl kein Nachfolger finden. Wir alle wissen, wie zeitintensiv das Hobby "Free Radio" ist, ich möchte trotz der ganzen Arbeit, die die "FRI" mir jeden Monat bereitet, in keiner Weise tauschen! Mir gefällt der Job, und auch 1996 geht es mit "Vollgas" weiter. Nun wird auch etwas professioneller gearbeitet, ein neues Textverarbeitungssystem hielt in den letzten Tagen in der Redaktion Einzug. Vier Stunden las ich die 260 Seiten starke Bedienungsanleitung, aber nichts half, ich kam lediglich bis Kapitel 4, die ersten Kapitel beschäftigten sich mit so wichtigen Themen wie "Entfernung der Transportsicherungen" und "Anschluß an das Stromnetz"... Mit der nötigen Portion Ehrgeiz erkunde ich nun den Rest der neuen Höllenmaschine und ich hoffe, daß die neue Aufteilung die Arbeit in der Free Radio Info etwas vereinfacht. Im Frühjahr wird dann ein neues Cover gebastelt, und wie die weiteren Pläne aussehen? Laßt mich mal machen, mir schweben da so einige Ideen vor. Ansonsten war der Dezember verrückt! Da kündigte die Crew von SWR Switzerland die Einstellung der IRRS-Frequenz 7125 an, die Abendprogramme wurden ins 76m-Band verlegt! So wurde das auch in der letzten FRI veröffentlicht! Fakt ist jedoch, daß die 7125 weiterhin aktiv ist, die Nachtsendungen laufen nicht am Freitag! Dort hört man dann nur diverse Auslandsdienste! Der Empfang der 76m-QRG scheint ohnehin regional sehr verschieden auszufallen... Manche OM's listen die Frequenz mit bescheidener Qualität, in anderen Regionen fällt das Signal sehr stark aus. Weitere Informationen zu SWR Switzerland in dieser Ausgabe! Was gibt es sonst noch? Ich hoffe doch, daß alle gesund und ohne Schaden in das neue Jahr gerutscht sind. Weitaus mehr Schaden werden wohl die Mittelwellen-Piraten nehmen, denn hier kündigte die NL-PTT eine Zusammenarbeit mit der dänischen Küstenwache an. Man will nun "durchgreifen", die ersten Köpfe kullerten schon im Großraum Groningen. IMR-OP Yves, auch für einen Teil der MW-Logs in der FRI verantwortlich, bemängelt dies doch sehr stark, denn trotz der Distanz zur Schweiz konnte Yves die "Amateurs" immer in guter bis sehr guter Qualität empfangen... Von Radio Dr. Tim erhielt die FRI-Redaktion nun die erste Urkunde für 10 Empfangsberichte an Radio Dr. Tim. Die Urkunde hat DIN A 4-Format, wird nach dem 10. Empfangsbericht auch ohne große Probleme zugestellt. Dr. Tim hat eine recht ordentliche "Buchführung", was die Hörerpost betrifft, es wird also niemand vergessen. Zudem läuft nun der "countdown" für den FRI-Jahresrückblick, wir hoffen, diesen im März schon bringen zu können. Leider liegt von noch keiner der mitarbeitenden Stationen die "Arbeit" vor, dies dürfte dann wohl mal wieder "last minute" erfolgen. Ich freue mich schon auf die ganze Sache, Ihr hoffentlich auch! Vorher "liest" man ohnehin noch voneinander, bis zum nächsten Monat.

Die Logliste, Teil IV...

31.12.95:

1002	3913	UNID	2	short mx, c/d
1003	3913	R. Moonlight	4	cq-call
1006	3920	PFBS	4	short test, c/d 1007, 100%
1009	3913	R. Jimmy	3	ID tent
1011	6208	CWR	3	special show/Hotline
1042	3913	R. Jimmy	3	calling "kom op de band"
1044	3913	Transatl. R.	4	QSO
1046	6241	R. Perfekt???	3	only short, voice of OP
1114	6282	UNID / R. A...?	2	vy bad mode, live-px
1125	6255	UNID	2	german px, not Brigitte
1127	6400	R. Free London	4	
1156	6260	Transatl. R.	4	QSO to IMR
1200	6260	IMR	3	QSO to other stns
1226	6261	CWR	3	last QSO for 1995
1232	6260v.	R. Brigitte	2	ID tent, QSO
1607	3985	R. Sparks	4	USB, new-year-px

1 9 9 6

=====

01.01.96:

0008	3945	IMR	2	poor mod, partly better
0020	3915.5	R. Pacman	1	partly better, QSO
0024	1635	Zender Mario	3	ID tent, QSO
0026	1635	UNID	1	dutch mx
0034	3910	Transatl. R.	4	QSO, drifting QRG
1035	6200	R. Caroline	3	from France
1037	6260	Transatl. Radio	4	live-px for new-years-day
1039	6295	R. Horizon	4	phoneline
1047	6239	R. Pandorra	4	
1052	6284	R. Titanic???	3	I by cw, ID tent
1135	6256	Subt. Sounds	4	live-px
1213	6239	R. Amazonia	4	dx-infos
1546	3910	Transatl. R.	4	cq-call
1551	3910	IMR	3	QSO to Transatlantik

Soviel dann für diesen Monat.

Mitarbeiter bei dieser Logliste waren Axel Röse, Radio Dr. Tim, Achim Brückner, Gernot Krämer.

Allen Mitarbeiter sage ich hiermit "vielen Dank"!!!

Redaktionsschluß für die Loglisten für die FRI, Ausgabe 25, ist der 28. Januar 1996.

Zuschriften/Loglisten bitte an

Free Radio Info,
Redaktion,
Postfach 520 112

44207 Dortmund

Dies ist natürlich nur ein kleiner Auszug der hörbaren Stationen, an jedem Wochenende ist im 76er eine ganze Menge los!

Der IRRS verließ in der Vergangenheit die bekannte 7125 und versorgt nun den FR-Hörer teilweise auf der 3980 bzw. 3985 kHz mit FR-Programmen.

Hier vollzog man einen Wechsel, um Störungen auszuweichen, wie sie auf der 7125 beobachtet wurden. Ist aber auch nicht besser, denn die neue IRRS-Frequenz "schneidet" sich auch mit verschiedenen Auslandsdiensten. Hier wurde Radio France International bzw. Radio China International beobachtet...

Und wenn man gerade auf dieser QRG ist, warum schaltet man nicht einfach mal ein paar kHz runter? Vielleicht hört man ja den einen oder anderen Exoten auf den benachbarten Frequenzen!!!

Woran liegt es noch, daß das 76m-Band "verachtet" wird?

Sicherlich haben dies die Rundfunkpiraten auch selber verursacht, daß jeder FR-Freak am Sonntag zwischen 1000 und 1200 Uhr Ortszeit angespannt das 48m-Band beobachtet...

Erstmal bietet das 48m-Piratenband einen guten Empfang, die FR-Stationen arbeiten zumeist auf immer der gleichen Frequenz. Der Hörer weiß somit, wann und wo er nach den Piraten zu suchen hat. Anders im Bereich 76m... Hier starten die Sendungen meist erst nach 2200 Uhr Ortszeit, die Sender arbeiten, ähnlich wie auf der Mittelwelle, bis zum Teil in den frühen Morgen.

Meistens gibt es dort ein stabiles und klares Signal, was im Gegensatz zum 48m-Band positiv zu bewerten ist. Nicht jede Station verfügt über einen tropenbandtauglichen Sender, was zudem relativ freie Frequenzen verspricht. Anders wieder bei den verschiedenen Rundfunkempfängern. Nicht jeder Hörer besitzt einen Rx, der auch das Tropenband abdeckt bzw. erreicht.

Hier liegen der Redaktion verschiedene Zuschriften vor, die deshalb auch das Ausweichen des IRRS bemängelten. Die Frequenz liegt "zu weit außen"...

"Umdenken" wäre also mal angesagt... Auch das 76m-Band ist für den FR-Freak ein recht interessanter Frequenzbereich, das mal Abwechslung in den typischen FR-Sonntag bringt.

Wer Probleme beim Empfang haben sollte, kann den heimischen Rx schon mit einem Langdraht von zehn Metern Länge gut aufwerten. Welcher Empfangsbereich sollte hier beobachtet werden?

"Indikator" ist hier sicherlich die 3900, hier findet man diverse (QSO-) Stationen. Die Frequenz ist meistens frei und sauber zu empfangen. Beliebt auch die 3910 und 3920, genutzt wird der Bereich bis ca. 3945 kHz.

Immerhin ist es auch langweilig, nur "dicke Signale" zu empfangen, vielleicht denkt hier mal jeder an die Anfänge seiner Zeit als DXer zurück. Sicherlich fing man mit den internationalen Diensten aus dem Ausland an, suchte sich dann sein eigenes "Stek-köpferrd" und spezialisierte sich vielleicht auf verschiedene Regionaldienste! Irgendwann kam man dann zu den Rundfunkpiraten, aber nicht immer bot die Szene so satte Signale wie in der Vergangenheit... Da kroch man schon mal in den heimischen Empfänger rein, um diese oder jeme Station zu hören. Warum nicht auch mal ein solcher Versuch im 76m-Band? Vielleicht motiviert man so ja auch mal die OP's, öfter mal ein Programm auszustrahlen, vielleicht, vielleicht, vielleicht... Nutzt die Gelegenheit, denn das Tropenband bietet derzeit tolle Möglichkeiten, hingegen erweist sich der Bereich 41- und 48m derzeit als sehr wechselhaft. Und was wäre ein Wochenende ohne Free Radio? Es wäre nur halb so schön...

Die Logliste, Teil II...

=====

10.12.95:

1000	6237	BRI	4	x-mas-promo
1004	3910	UNID	4	R. Brigitte or talk about
1006	6206	R. Wellenbrecher	3	lovesongs
1010	6400	R. Free London	4	
1015	6300	Ozone R.	2	ID tent.
1045	6281	R. Dr. Tim	4	x-mas-promo
1110	6280	Speedwing R.	3	info abt. MW-px on x-mas
1602	3985	R. KWFA	3	review
1702	3985	R. Casablanca	3	"Wörlt Serwicke"
2003	6270	R. Dr. Tim	3	cq-call, testing new ant.
2011	6207	R. Perfekt	2	jingle-Tape, dutch FR-songs
2102	1642	UNID	3	country-mx
2135	1634	UNID	2	dutch, with greetings

11.12.95:

2010	1636	R. Mario	2	QSO
2115	1637	Gouden Ster	3	QSO and cq-calls
2155	1638	R. Caroline	2	dutch QSO-stn.
2225	1639	R. Noordzee	2	QSO to MW-stns.

12.12.95:

2145	1636	UNID	2	QSO to Caroline
2155	1644	Grensjager	2	poor mod
2300	1636	Tijdbreker	2	QSO

15.12.95:

2100	3980	R. KWFA	2	
2200	3980	Josonic Sounds	2	later better signal

16.12.95:

1000	7295	R. Europe	3	LSB, I by R. Norway
1203	7125	R. Marabu	4	px with hit-tip from 11/95
1425	3911	Foxfire	2	german, mx and cq-call
2130	3925	UNID	2	german, tent Marabu
2145	1645	UNID	4	dutch songs, no ID
2205	6955	UNID	2	long talks, from USA in USB
2305	3940	Starshine R.	2	birthday-px

17.12.95:

0839	6275	R. Torenavalk	2	testing/cq-call
0848	6280	R. Mirage	3	drifting/final trns. 95
0918	6200	R. Caroline	3	
1010	6278	R. Kristel	3	name tent
1015	3940	R. Moonlight	4	cq-call/QSO Transatlantik
1015	7416	R. Wonderful	4	letters
1005	6300	Ozone R.	3	
1030	3940	Transatl. R.	4	QSO to Moonlight
1036	7416	IMR	3	
1055	6255	UNID	2	mx and talk
1124	6280	Speedwing R.	3	mx, cq-call
1115	6307	RPA	2	
0805	6250	Coast FM	2	
1258	6270	R. Dr. Tim	2	greetings, cq-call
2235	1643	R. Toulouse	2	QSO
2245	1633	Gouden Ster	3	
2256	1638	Grensjager	3	
2315	1646	Zw. Panther	2	pop-mx, ID's

Radio "Metal FM" - Presseinfo

=====

Am 18. Dezember 1994 lief die erste Sendung über die Sendeanlage von IMR, International Music Radio, Metal FM wird im Dezember somit ein Jahr alt. Während der vergangenen Zeit gab es insgesamt sieben Sendungen, 60-80 Briefe erreichten die Station in dieser Zeit.

Mitte bis Ende Januar 1996 wird es eine Geburtstagssendung geben, verteilt auf zwei Teile von ca. 60 Minuten Länge. Ausgestrahlt werden sie via IMR, International Music Radio. Erwartet werden können Infos, ein Rückblick, Grüße und ein vielfältiges Musikprogramm mit raren und exklusiven Stücken, zudem winkt eine besondere QSL-Karte.

Auch im Jahr 1996 soll es eine Sendung via IRRS Milano geben, diesmal ziemlich sicher mit einer Länge von 60 Minuten. Es ist einfach so, daß bei diesem Service die Hörerbrieft so gut wie garantiert sind.

Zur Musik: Metal FM wird sich in Zukunft nicht mehr nur auf Heavy Metal beschränken, auch wenn "harte Töne" weiterhin den Grundtenor angeben werden. Vereinzelt kann man sicherlich alte Hits, Techno und Pop hören. Musik von Baseler Bands soll fester Bestandteil werden, ebenso wenig bekannte Songs oder spezielle Versionen. Metal FM ist allerdings auch auf Wünsche der Hörer und Hörerinnen angewiesen - schreibt ungeniert!

Auch ganze Listen werden gerne bearbeitet, da sich die Erfolgchancen automatisch erhöhen, wenn viele Vorschläge vorliegen!

Nach Möglichkeit wird es auch weiterhin für jede Sendung eine neue QSL-Karte geben. In welcher Folge die "Newsletter" und weiteres Promomaterial erscheinen werden, ist noch unklar!

Metal FM möchte 1996 zehn Sendungen bringen, auch in Zusammenarbeit mit anderen Stationen, ebenso will man bei "nicht alltäglichen Aktionen" mitarbeiten...

Der Kontakt mit den Hörerinnen und Hörern soll auf einer freundschaftlichen Basis betrieben werden, auch wenn Metal FM im Beantworten der Post nicht die schnellste Station ist.

Doch wenigstens wird jeder, und wirklich jeder Brief beantwortet. Allerdings muß der Empfangsbericht schon einige Details aufweisen, Rückporto sollte nach Möglichkeit beigelegt werden.

Im Moment erkundigt sich OP Jack von Metal FM nach Möglichkeiten für eine US-Sendung. Ebenso soll das gesamte Programm vielfältiger, interessanter und lohnenswerter werden, Spaß und Freude gehen aber wohl nicht verloren...

Metal FM, OP Jack

=====

Radio Laguna...

=====

...erhielt auf die Sendung vom 12. und 19. November 1995 insgesamt 18 Empfangsberichte, die zwischenzeitlich alle beantwortet wurden. Der eigene Sender funktioniert nun wieder ohne Probleme, die Sendeleistung ist wieder zu 100% erreicht. Radio Laguna kann über die SRS-Anschrift in Schweden erreicht werden, bestätigt wird zuverlässig, bitte das Rückporto nicht vergessen.

Übersicht, Teil V...

=====

31.12.95:

habe ich hier ja nur die "Abstimmung" erwischt.

Gegen 1006 dann eine absolute Rarität auf der 3920. PFBS brachte eine kurze Testschleife mit klarer ID und jeder Menge Jingles von Pirate Andy. Die ganze Aktion dauerte nur eine Minute, bereits um 1007 war "Sendeschluß". Das Signal fiel recht stark aus...

QSO's dann weiter auf der 3913, neu dabei an diesem Tag: Radio Jimmy!

Ein "Sylvester-Wunschkonzert" mit Hotline gab es dann von CWR, Chris Ise war an diesem Tag auf der 6208 vertreten. Störungen gab es allerdings von Radio Caroline aus Frankreich!

Der recht kurze Programmblock wurde hier ab 1011 beobachtet.

Die QSO-Runde tobte währenddessen im 76m-Band weiter, hier mischte gegen 1044 nun auch Transatlantic Radio mit.

1046, auf der 6241 eine bekannte Stimme, wenn auch nur kurz...

Hierbei könnte es sich um ein Programm von Radio Perfekt gehandelt haben. Der OP wurde klar herausgehört, allerdings verschwand das Signal nach sehr kurzer Zeit wieder...

Weiter mit UNIDS:

1114 auf der 6282, live-px und schlechte Modulation...

1125 auf der 655, hierbei handelte es sich nicht um R. Brigitte!

Radio Free London lief mit einem weiteren Programm auf der 6400 in guter bis sehr guter Qualität, gegen 1156 zog dann die QSO-Runde auch ins 48m-Band. Plaudereien gab es ab dieser Zeit mit IMR, Transatlantic Radio, CWR, Radio Brigitte und Radio Benelux. CWR betonte, daß es sich beim Talk an diesem Tag um das letzte QSO im Jahr 1995 gehandelt haben soll, 1996 will man auf QSO's verzichten - abwarten...

Abschluß für diesen Tag: die Weihnachts-/Neujahrssendung von Radio Sparks über die IRRS-Frequenz 3985. Ab 1607 hörte man hier ein gut gemachtes Programm mit 5 DJ's aus der Schweiz.

01.01.96:

Neues Jahr, neues Glück!

Gegen 0008 rief IMR auf der 3945 zum QSO auf, Antwort gab es von Transatlantic Radio. Gehört wurde OP Harry auf der 3910, auch Radio Pacman gab ein kurzes Gastspiel auf der 3915.5.

Die Mittelwelle zog auch los, hier wurde lediglich Radio Mario auf der 1635 um 0024 empfangen. Der QSO-Partner konnte hier nicht geklärt werden...

1035, die 6200, demnach Radio Caroline aus Frankreich!

Gegen 1037 wieder Harry von Transatlantic Radio auf der 6260 mit einem Neujahrsprogramm. Ungemein starkes Signal, der OP klang recht frisch und nüchtern...

Ebenfalls aus Holland: Radio Horizon auf der 6295. Gegen 1039 erwartete den KW-Hörer wieder ein sattes Signal, gespielt wurde Musik aus den Niederlanden, auch wurde wieder eine Phoneline eingerichtet, die von den Hörern auch genutzt wurde!

Auf 6239 gab es gegen 1047 ein Programm von Radio Pandora, die Station übernahm gegen 1215 ein Programm von Radio Amazonia. Unbekannt die Station um 1052 auf der 6284 (Titanic?)..

Live gab es auf der 6256 etwas von Subt. Sounds, live auch die QSO's von IMR und Transatlantic ab 1546 auf 3910!

Und das war es dann in Sachen "Jahreswechsel"...

Last Minute Infos...

=====

Norman Nelson, DJ der FR-Station Radio East Coast Commercial, UK, verstarb überraschen und plötzlich am 22.11.95 im Alter von 49 Jahren! Ersten Meldungen zufolge soll es sich um einen Herzinfarkt gehandelt haben. Norman war über 30 Jahre in der FR-Szene zu Hause und startete 1980 mit RECC. Richtig populär wurde Norman, als er im ECC-Programm seine monatlichen DX-Reports vortrug. RECC diente manchem FR-Freak als "nötiges Hilfsmittel" bei diversen FR-Schwierigkeiten...

Bill Lewis teilte mit, daß es Schwierigkeiten mit der bekannten Anschrift in Nordirland geben könnte. LWR erhält die Hörerpost mit erheblicher Verzögerung.

Besser erreicht man LWR über folgende Anschrift:

64 Brighton Road, Leicester LE5 0HA, UK.

Radio Pandora ist nun auch über die SRS-Anschrift in Yttervry zu erreichen, die bisherige Anschrift kann aber auch noch genutzt werden. Pandora bietet über SRS auch Internet-Kontakte an...

Laser Hot Hits und Radio Gemini waren am 14.11.95 mit einem Joint-Venture-Px auf der 6220 zu hören. Sendeschluß hier war 1158 UTC...

Bedingt durch arbeitsmässige und personelle Belastung gab es beim Postversand in Wuppertal in der Vergangenheit einige Probleme. Der "normale" Postversand, d.h. Versand der eingegangenen Briefsendungen im Abstand von ca. vier Wochen, soll demnächst aber wieder anlaufen. In Zukunft will man auch auf "Sonderwünsche" erfüllen, wie zum Beispiel Versand an anderen Terminen, je nach Wunsch des Drop-Box-Nutzers. Diese Besonderheit müsste den "Kurzwellenfreunden Wuppertal" dann allerdings mitgeteilt werden, zudem muß natürlich jeder User sein entsprechendes Konto ausgeglichen haben, da nur so ein reibungsloser Versand stattfinden kann...

Von Radio Caroline/Dublin liegt noch immer keine Stationsanschrift vor. Caroline könnte via Ozone gearbeitet haben, hier sollte man in der Zukunft verstärkt auf Relaisausstrahlungen achten...

Bei der MW-Station Radio Pelgrim handelt es sich um die Station, die seit ca. sechs Monaten unter dem Namen "Radio Dortmunder" auf der Mittelwelle sendet. Radio Pelgrim war der frühere Name der Station...

Die in der letzten Ausgabe der FRI genannte Anschrift von Midlands Music Radio/UK (Victoria Street...) stimmt nicht mehr und wurde zum Jahresende aufgehoben. Stationen, die ebenfalls diese Anschrift genutzt haben, werden die neuen Anschriften in den aktuellen Programmen bekanntgeben! Wer es besonders eilig hat, kann die MMR-Hotline anwählen: ++0973-727776/UK...

Die Anschrift von Good Music Radio ist derzeit noch mit Vorsicht zu genießen (GMR, Towers, Beccles, Suffolk NR34 9EV, UK), diese

Übersicht, Teil III...

=====

24.12.95:

Eigentlich war er den Piraten nicht heilig, der "Heilige Abend", angekündigt waren verschiedenste Aktionen aus dem In- und Ausland mit Weihnachtsprogrammen. Die Bedingungen waren aber durchweg mies, in erster Linie gab es Signale aus UK. Radio Free London zog gleich auf mehreren Frequenzen ins Rennen, hier dienten die 6284 und 6280 als "Demo-Schleife", auf der 6400 lief das eigentliche Programm. In allen Fällen war das Signal recht zufriedenstellend. Das Weihnachtsprogramm von Radio Mirage lief in deutscher Sprache auf der 6255.

Good Sound Radio driftete ein wenig mit der Frequenz ab, das Programm um 0910 konnte auf der 6293 var. gehört werden. Ansagen gab es teilweise in französischer Sprache.

Unklar war an diesem Tag die Belegung der Frequenzen 6270 bzw. 6266 var., hier gab es eine Phoneline und eine Kontaktanschrift in Schweden. Klar ist, daß es sich bei der Station auf der 6266 um Radio Atlantis gehandelt hat.

Probleme hatte an diesem Tag der Free Radio Service Holland. Erstmal die falsche Frequenz, dann andere Sendezeit, zudem fiel ein Programmblock aus. Das Programm konnte auf der 6291 in nicht gerade berauschender Qualität empfangen werden. Die hier nur teilweise gehörten Programme waren wieder recht gut gemacht, einen großen Teil nahmen auch Hörerwünsche und Hörergrüße ein, speziell im Block in deutscher Sprache!

Die 6284 bot um 1150 einen UNID, die Stationsansage konnte nicht aufgenommen werden, ansonsten gab es hier jede Menge Musik! Der Vorabend gehörte dann Radio Pamela. Nach der Aushebung arbeitet der Pamela-OP recht regelmäßig im Bereich 76m, dies zudem in guter bis ausgezeichneter Qualität. Erste Empfangsversuche lohnen hier ab etwa 1600 UTC.

25.12.95:

BRI aus England, seit einiger Zeit recht regelmäßig auf der Kurzwelle vertreten, bot an diesem Tag wieder ein ausgezeichnetes Signal auf der 6236. Vermutet wurde hier erst ein JRR-Relais, allerdings soll man doch mit der eigenen "Kurzwellenschleuder" aktiv sein. Der Rest des Tages bestand bei mir aus Frust, denn viel mehr war nicht zu hören. Lediglich "The Big O" aus UK, bekannter wohl als Radio Orion, brachte gegen 0925 ein Programm auf der 6300. Trotzdem sollte man die ID hier mit Vorsicht in den Loglisten aufnehmen, absolut sicher bin ich nämlich nicht! Einen UK-UNID gab es gegen 1020 auf der 6291, Ozone Radio (tent) lief gegen 1246 auf der 6210... Die Bedingungen für diesen Tag waren somit wohl absolut klar...

26.12.95:

Sehr viel besser war es am 26.12. aber auch nicht, da hier auch nicht viel aus Deutschland gehört werden konnte. Level One International kündigte für diesen Tag eine Sendung mit dem neuen Team an, jedoch konnten nur wenige Stationen aus diesem Projekt empfangen werden. Gegen 0900 startete Jens Martin mit seinem Block, gehört wurde die Station allerdings nicht! Dafür dann gegen 1000 Weekend Music Radio, neu im Team von Level One. Auf der 6260 gab es ein flottes Programm, gegen 1050 dann die bekannte Stimme von CWR-OP Chris Ise! Obwohl das Signal zu Anfang recht stark einfiel, verzog es sich kurze Zeit später in den Keller! Recht gut gemacht war an diesem Tag die Vorstel-

Info-Sheet. Laut diesem Info ist man bereits am Freitag in den Abendstunden ab 2000 UTC und am Sonntag, dann morgens, auf der 6295 aktiv.

Stationsmanager bzw. DJ's sind Mr. Dobermann und Alberzino.

An Empfangsberichten sei man sehr interessiert. Die Leistung des Senders soll zwischen 200 und 300 Watt betragen, man kann sogar 1 kW aus der Mühle herauskitzeln. Beim besagten Sender soll es sich um ein Gerät der Firma Philips handeln (60er Jahre), verbunden mit einem Collins PA Type 30 L 1, vier Röhren 811 A...

Am 17.12.95 konnte auf der 6278 Radio Kristel (tent.) gehört werden, Name könnte auch Radio Kristal gewesen sein!

Leider liegen noch keine konkreten Infos vor, in UK gab es aber eine Station mit diesem Namen, die unter folgender Anschrift zu erreichen war:

2294 Godstone Road, Whyteleaf Surrey, UK.

Eine Station mit dem Namen Radio Kristal existiert zudem in den Niederlanden...

Radio Dr. Tim wird am 13.01.96 (Nacht von Samstag auf Sonntag) erstmalig auf der Mittelwelle senden. Auf der 1647 wird es eine FR-Show geben, die mit Sonder-QSL bestätigt wird...

Radio Benelux und CWR wollen alle Joint-Venture-Programme auf der 6245 bzw. 6260 mit einer speziellen Sonder-QSL bestätigen...

Via Radio Korak gab es am 23.12.95 eine Weihnachtssendung von Radio Stardust und von Radio Scandinavia. Angekündigte Sendezeit war 2030 UTC auf der 1648.

Stardust will auch 1996 via IMR und dem IRRS weitere Sendungen bringen.

Kontaktanschrift:

RSI c/o Rudi Loderbauer, Postlagernd, D-84051 Essenbach...

Radio CLCG brachte ein Programm via Radio Driland. Gesendet wurde das Programm am 23.12.95 gegen 2200 UTC auf der 3920...

Radio Driland brachte am 24.12. ein Weihnachtsprogramm auf der 6260, die Frequenz war gegen 0900 UTC aber stark gestört, zudem waren die Ausbreitungsbedingungen absolut bescheiden!

Ebenso am Heiligen Abend testete Radio Dr. Tim auf der 6240. Gegen 0900 UTC brachte auch der "Kurzwellen-Akademiker" kein brauchbares Signal in die Luft...

Radio Laguna war an den Feiertagen recht aktiv!

Per 24.12.95 lief die eigentliche Weihnachtssendung, am 25.12. ging man wieder "auf's Band", da allerdings mit zwei Shows mit einer Länge von je 30 Minuten.

30 Minuten wurden speziell für den verstorbenen Norman Nelson von Radio East Coast Commercial gespielt!

Damit zeigte auch Radio Laguna einen gewissen Beitrag in Sachen "Deutsch-Englischer FR-Gemeinschaft"...

Eine Testsendung von Radio Benelux und CWR gab es am 23.12.95 auf der 6245. Gesendet wurde nicht aus Deutschland, dies ist bekannt...

Die Übersicht, Teil I...

=====

Problemkind in diesem Jahr war sicherlich der Dezember, mal so, mal so... Während die Weihnachtstage, gelinde gesagt, mehr als besch..eiden ausfielen, bot der Jahreswechsel einige interessante Beobachtungen. Weihnachten und Jahreswechsel fielen auf ein Wochenende, freie Fahrt für freie Radiostationen...

Um den kompletten Jahreswechsel berücksichtigen zu können, findet der Leser der Free Radio Info auch die ersten Januar-Logs in dieser Ausgabe! Dafür erscheint die FRI in diesem Monat einige Tage später!

Here we go...

Der Dezember fing mit einem UNID an, beobachtet wurde pop-mx und unverständliche Ansagen. Per 02.12.95 um 2330 auf der 3925, es könnte sich hier ggf. um Starshine Radio gehandelt haben...

Drei Minuten später dann ein schwaches Signal auf der Mittelwelle, bei der 1648 könnte es sich hier um Radio Korak gehandelt haben.

03.12.95:

Gemäß Ansage benutzt Radio Wonderful nun das bekannte Postfach in Wuppertal. Ein Programm wurde gegen 0914 auf der 6290 beobachtet, dort via IMR.

Wie in der Vergangenheit konnte auch an diesem Sonntag wieder Radio Caroline/Frankreich auf der 6200 empfangen werden. Es gab Oldies ohne Ende und Stationsansagen in Deutsch, das Signal fiel, wie immer, recht stark aus!

Gegen 0941 könnte es sich bei der UK-Station auf der 6257 um Subt. Sounds gehandelt haben, das Signal lag bei S-9, allerdings mangelte es an Stationsansagen...

Yves von IMR versuchte gegen 0944 ein QSO mit Radio Christall/Radio Kristell (ID tent), auf der eingesetzten 6280 wurde aber keine Antwort aufgenommen. Mehr Erfolge konnte wohl auch Radio Moonlight nicht verzeichnen, hier gab es um 0952 einen cq-Ruf auf der 3913.

Nach den Schwierigkeiten mit der eigenen Sendetechnik konnte gegen 1051 auch wieder mal Mister Charly von Radio Perfekt auf der 6277 gehört werden. Gespielt wurde Country-Musik, das Signal der Station fiel ungemein stark aus!

Über den IRRS lief dann gegen 1617 ein Programm von Radio Wellenbrecher. Nachdem es in der Vergangenheit zahlreiche Probleme mit der Sendetechnik gab, entschloß man sich halt diesmal zu dieser Lösung. Das alte 4lm-Programm fiel allerdings nicht sehr stark auf der neuen IRRS-Frequenz aus, besseren Empfang bot die Modulationsart USB.

Die anschließende Sendung von Josonic Sounds (1720 auf 3985) schnitt auch nicht besser ab, hier verschwand das Signal nach recht kurzer Zeit unter die Grasnarbe...

10.12.95:

Nach dem Tod von Norman Nelson/RECC ziehen immer mehr UK-Stationen mit DX-Programmen auf die "kurzen Wellen", so auch an diesem Tag Radio Free London. Gehört wurde die Station um 0823 auf der 6285 in ausgezeichneter Qualität. Ebenso stark war auch Chris Ise von der Welle Wahnsinn auf der heiligen 6245. Die Sendung gegen 0900 Uhr konnte wirklich mit einer glatten "4" bewertet werden.

Still war es eine ganze Zeit in Sachen Star Club Radio, aber an diesem Sonntag konnte das SCR-Team auf der 6290 gehört werden.

Level One International, Zusammenschluß internationaler FR-Stationen, konnte am 26.12. mit einer weiteren Sendung gehört werden. Das Team hat sich neu formiert.

Neu dabei sind Speedwing Radio, Radio Fusion und Weekend Music Radio.

Verlassen wurde das Team von Radio Universum und Radio Unid.

Der Free Radio Service Holland hatte am 24.12.95 wohl einige Probleme. Das Programm wurde hier verspätet, verkürzt und zudem auf einer anderen Frequenz als angekündigt, empfangen...

IMR testete um die Weihnachtszeit auf der 6220 var., dort allerdings erst ab 2300 UTC.

Per 25.12.95 wollte man auch einen Test auf der 3900 bzw. 3945 fahren, beobachtet wurde hier allerdings nicht...

Star Club Radio konnte am 0900 UTC auf ca. 6290 gehört werden, es gab eine spezielle Weihnachtssendung mit Grüßen verschiedenster FR-OP's und eine Menge Oldies...

Das Weihnachtsprogramm von SWR Switzerland, welches für den 24.12. angekündigt war, konnte nicht gehört werden. Bereits um 1700 UTC wurde die IRRS-Frequenz von legalen Rundfunkdiensten "heimgesucht", selbst "Meisterlauscher" Yves von IMR bestätigte nach einem kurzen Telefonat keine Hörbarkeit!

Die 7125, alte IRRS-QRG, soll nun für FR-Ausstrahlungen tabu sein. Die letzte Ausstrahlung auf dieser QRGH war für Anfang November geplant, die FR-Programme liefen aber weiter!

Mehr oder weniger unbeabsichtigt, wie mir OP Yves mitteilte.

Die FRI erhielt erste Zuschriften, die nicht gerade für den Frequenzwechsel sprachen.

Während man die 7125 noch mit einem "Kofferradio" empfangen konnte, somit auch "Newcomer" eine Chance hatten, "Freies Radio" zu hören, ist die 3980/3985 eine "Außenbandfrequenz", die zudem auch nur mit Störungen zu empfangen ist. Hier finden sich nicht nur andere internationale Rundfunkdienste, auch die "Morseritis" stört auf dieser Frequenz.

Brauchbarer Empfang ist, wenn überhaupt, in der Betriebsart SSB möglich. Bleibt zu hoffen, daß man sich für die neue Sendeperiode eine neue Frequenz überlegt oder die 7125 reaktiviert, dann allerdings zu anderen Sendezeiten...

Die von Radio Wellenbrecher angekündigte Weihnachtssendung fiel aus, hier gab es Unstimmigkeiten zwischen OP Hubert Hertz und dem Techniker Dr. Müller Röhrenbrand.

Hertz plante die Ausstrahlung von einem Hochhausdach (12. Etage), allerdings gab es Probleme mit der Logistik, der Stromversorgung und der Sicherheit, da es außer dem Sprung vom Hochhausdach keine weiteren Fluchtmöglichkeiten gab!

Röhrenbrand plante hingegen die Ausstrahlung von einem alten Standort aus, wo es allerdings Probleme mit der Abspannung des Dipols gab. Hier konnte nur eine "Affenschaukel" eingesetzt werden, die keine Hörbarkeit garantierte.

Hertz beabsichtigt den Verkauf des 220 Volt-Senders, es gab erste Kontakte mit einem Amateurfunker zwecks Fertigung eines Senders mit einer 12-Volt-Stromversorgung...

Info-Blatt Radio Wellenbrecher

Hubert Hertz und Dr. Müller-Röhrenbrand gründeten diese Station im Jahr 1995, schon recht bald war der eigene Sender "vor Ort" und es gab zahlreiche Testsendungen auf verschiedenen Frequenzen im Bereich 48m. Jedoch tauchte "Radio Wellenbrecher" in keiner Logliste auf, was die Stationsbetreiber doch ein wenig verwirrte. Im August 1995 erfolgte dann die Auflösung des eigentlichen Problems, der in den Niederlanden gefertigte Sender hatte diverse technische Macken, so fehlte der komplette Modulator. Die Modulation sollte über Modulationstrafo und Röhre erfolgen, aber da passierte nichts! Radio Antenne West prüfte den Sender bei einem meeting bei Radio Driland durch, mit 60 Watt NF-Eingangsleistung brachte der Wellenbrecher-Tx eine Leistung von 35 Watt HF, dafür mit astreiner Modulation...

Ein neuer Modulator mußte her, dieser wurde dann auch bestellt, und so zogen viele Tage ins Land, bis dann die erste Sendung in brauchbarer Qualität lief - und dies zudem über den IRRS, um der Hörerschaft das neue Projekt vorzustellen.

Per 10.12.95 lief dann die "Kuschelecke" mit eigenem Sender und neuem Modulator, aber auch hier blieb der gewünschte Erfolg aus. Mit der Langdrahtantenne erreichte man nicht die erwünschten Ergebnisse, aber man testet weiter und plant die Anschaffung eines Rundstrahlers...

Zum Projekt: OP Hubert Hertz sammelte in der Vergangenheit FR-Erfahrung, der Techniker, Dr.-Müller-Röhrenbrand, stieß durch einen reinen Zufall zum Free Radio. Er beschränkt sich auch rein auf die Technik. Die Shows mit einer Länge von 30 Minuten haben jeweils einen Schwerpunkt, je nach Lust und Laune von Hubert Hertz... So gibt es die "Masters of Rock", "Huberts Gemischtwarenladen", die "Kuschelecke" und die "Dance Classics"... Radio Wellenbrecher verfügt über einen 220-Volt-Sender, externer Modulator, Spannungsumwandler von 12 auf 220 Volt mit einer unverständlichen Umwandlerleistung von nur 110 Volt, ebenso setzt man zwei modifizierte Handfunkgeräte für die Kommunikation um den Sender ein. Die Amateurgeräte sind natürlich modifiziert, um die "Afus" nicht zu stören, möglicher Frequenzbereich liegt zwischen 130 und 176 MHz, frei wählbar!

Zum Einsatz kommen Langdrähte und ein Dipol aus Stahlseil, der recht schwer ist! Spielt aber gut, zumindest am Kontrollempfänger!

Das Studio hvesteht aus Sony-Geräten und einem Vivanco-Mischpult, einem Stereo-Mike von Phillips und in der Regel aus einer Kiste Veltrins. Programme entstehen mehr oder weniger spontan, je nach Promillegrenze von Hubert Hertz! Weitere IRRS-Programme sind nicht geplant, da definitiv zu teuer, und schließlich will man ja auch mal seinen eigenen "Ofen" testen. Hier arbeitet man bevorzugt auf der 6205, wenngleich Radio Caroline aus Frankreich auf der Nachbar-ORG sehr aktiv ist... Aber man kann auch auf andere Frequenzen ausweichen, kein Problem...

Aus Gründen der Sicherheit will das Team nur mit 30 Minuten Programmlänge arbeiten, dafür aber recht regelmäßig. Wenngleich es auch schon erste Probleme gab! Wo ist schon Strom im Wald, und die erste Sendung lief mit einem "Notstromtrecker" aus einer Kleingartensiedlung, nicht weit von der Telekom entfernt - und das am Sonntag gegen 10.00 Uhr Ortszeit mit jeder Menge Probleme und dB.... Radio Wellenbrecher, FFFR...

1996



Radio Laguna

Januar	Woche	M	D	M	D	F	S	S
01	1	2	3	4	5	6	7	
02	8	9	10	11	12	13	14	
03	15	16	17	18	19	20	21	
04	22	23	24	25	26	27	28	
05	29	30	31					

Februar	Woche	M	D	M	D	F	S	S
05				1	2	3	4	
06	5	6	7	8	9	10	11	
07	12	13	14	15	16	17	18	
08	19	20	21	22	23	24	25	
09	26	27	28	29				

März	Woche	M	D	M	D	F	S	S
09					1	2	3	
10	4	5	6	7	8	9	10	
11	11	12	13	14	15	16	17	
12	18	19	20	21	22	23	24	
13	25	26	27	28	29	30	31	

April	Woche	M	D	M	D	F	S	S
14	1	2	3	4	5	6	7	
15	8	9	10	11	12	13	14	
16	15	16	17	18	19	20	21	
17	22	23	24	25	26	27	28	
18	29	30						

Mai	Woche	M	D	M	D	F	S	S
18				1	2	3	4	5
19	6	7	8	9	10	11	12	
20	13	14	15	16	17	18	19	
21	20	21	22	23	24	25	26	
22	27	28	29	30	31			

Juni	Woche	M	D	M	D	F	S	S
22						1	2	
23	3	4	5	6	7	8	9	
24	10	11	12	13	14	15	16	
25	17	18	19	20	21	22	23	
26	24	25	26	27	28	29	30	

Juli	Woche	M	D	M	D	F	S	S
27				1	2	3	4	5
28	6	7	8	9	10	11	12	13
29	14	15	16	17	18	19	20	21
30	22	23	24	25	26	27	28	29
31	30	31						

August	Woche	M	D	M	D	F	S	S
31						1	2	3
32	4	5	6	7	8	9	10	11
33	12	13	14	15	16	17	18	19
34	20	21	22	23	24	25	26	27
35	28	29	30	31				

September	Woche	M	D	M	D	F	S	S
35								1
36	2	3	4	5	6	7	8	
37	9	10	11	12	13	14	15	
38	16	17	18	19	20	21	22	
39	23	24	25	26	27	28	29	
40	30							

Oktober	Woche	M	D	M	D	F	S	S
40				1	2	3	4	5
41	6	7	8	9	10	11	12	13
42	14	15	16	17	18	19	20	21
43	22	23	24	25	26	27	28	29
44	30	31						

November	Woche	M	D	M	D	F	S	S
44						1	2	3
45	4	5	6	7	8	9	10	
46	11	12	13	14	15	16	17	
47	18	19	20	21	22	23	24	
48	25	26	27	28	29	30		

Dezember	Woche	M	D	M	D	F	S	S
48								1
49	2	3	4	5	6	7	8	
50	9	10	11	12	13	14	15	
51	16	17	18	19	20	21	22	
52	23	24	25	26	27	28	29	
53	30	31						

Free Radio Infos...

Sicherlich ist es etwas untypisch, daß in der "echten" Fachpresse Informationen über "Free Radio" auftauchen, Publikationen wie "weltweit hören" meiden dieses Thema seit langer Zeit... So eigentlich auch der Siebel-Verlag... Anfragen der Free Radio Info bezüglich der Veröffentlichung einer Publikation zum Thema Free Radio wurden mit dem typischen "Normbrief" abgelehnt... 1995 gab es dann in einem "Siebel-Nachtrag" erste Informationen zum Thema "Offshore", und auch die Ausgabe 1996 des neuen Jahrbuches zeigte sich in ganz anderem Licht. Dort fügte der Siebel-Verlag sofort einen Nachtrag bei, der sich auf mehreren Seiten mit der Thematik "Free Radio" beschäftigt. Zwar ist der Verfasser nicht bekannt, aber es gab erste Infos zum "Schwerpunkt" Free Radio. Sicherlich ein Zeichen dafür, daß Free Radio wie das Thema "Tropenband" ein echter Hobbyschwerpunkt geworden ist... Vielleicht überlegt sich "Wälfchen" für 1996/1997 die Sache ja mal und bringt dann vielleicht ein neues "Machtwerk" auf den Markt! Stoff bietet die Szene sicherlich in ausreichender Menge... Zwar tauchen im ersten Nachtrag noch einige Fehler auf, aber Siebel zeigte sich in der Vergangenheit ja lernfähig...

Ganz anders sieht es da bei einer in englischer Sprache verfassten Publikation aus. "Passport to World Radio Band" erscheint im Klingenfuß-Verlag in einer weltweiten Auflage von 70.000 Exemplaren. Neben einer Vielzahl von Informationen zur Sendezeit, zur Sendefrequenz und zum Empfang bietet sich im Anhang auch eine Frequenzliste in tabellarischer Form an. Dort findet man neben den bekannten Auslandsdienste auch sogenannte "Untergruppen" wie die Rundfunkpiraten... Dort findet man allerdings nur die "großen" Dienste in der Auflistung, es tauchen Namen auf wie "CWR", "Transatlantic Radio", "Radio Torenavik"... Zumindest dort dürften die Schreiber ihre Hausaufgaben gemacht haben... Free Radio hat sich in den letzten Jahren etabliert, das zeigt die ständige anwachsende Zahl neuer Hörer und die Zunahme der FR-Programme auf der Kurzwelle...

Level One International...

...internationale FR-Nachfolgestation von Level 48, formiert sich wieder neu! Gemäß Aussage von Jens Martin sollen diverse Stationen die Organisation wieder verlassen haben, aber es wurden wieder neue Kontakte geknüpft. Diese reichen hin bis Schweden und Schottland, das Kind dürfte somit neue Namen besitzen... Verraten wurde von Jens Martin jedoch nichts, die Auflösung dürfte demnach frühestens bei der nächsten Sendung erfolgen! Zu erreichen ist das Team von Level One International über das bekannte Postfach in Wuppertal... Das Projekt bleibt jedoch voll bestehen, denn hier will man zeigen, daß es auch ohne Fehler und Schwierigkeiten klappt. Grund für die Auflösung von Level 48 im Jahr 1994...

Übersicht, Teil II...

10.12.95:

Clark und Co. brachten typische Musik, die Modulation fiel hier allerdings etwas dünn aus. Später gab es dann noch die eine oder andere Verzerrung.

Gegen 0910 konnte dann CWR auf der 6260 gehört werden, auch hier gab es wieder ein recht brauchbares Signal.

Auch im 76m-Band ging es mit QSO-Runden weiter, allerdings konnte die auf der 3905 gehörte Station nicht geklärt werden. Hier gab es um 0949 nur instrumentale Musik und keine Stationsansagen! Radio Moonlight rief gegen 0956 zur QSO-Runde auf, hier nutzte der OP die bekannte 3913. Die Antwort kam wahrscheinlich vom Sender Mexiko auf der 3915, Signal relativ brauchbar, aber eine Stationsansage konnte nicht geklärt werden.

Kuschelig ging es bei Radio Wellenbrecher weiter, hier startete man gegen 1000 einen Test auf der 6206. Getestet wurde der neue Modulator und eine "Affenschaukel" als Antenne. Hubert Hertz brachte an diesem Tag die Kuschelecke.

Auf der 6200 dann wieder Radio Caroline aus Frankreich.

Britain Radio International zeigte sich auf der 6236 mit ausgezeichnetem Signal, die Sendung wurde hier gegen 1110 beobachtet und lief noch eine ganze Zeit weiter.

Der Nachmittag gehörte dann wieder dem IRRS, hier lief um 1600 die erste Sendung der Kurzwellenfreunde Achternberg aus Gelsenkirchen, genannt wurde dieses neue Projekt Radio KWFA. Man brachte einen Rückblick auf das DX-Camp Pfingsten 1995, hier traf man zahlreiche FR-Stationen...

Für die Zukunft sind weitere Programme geplant, hier will man nicht nur über die Kurzwelle, sondern auch über FR-Stationen berichten.

Und dann war da noch der bekannte "World Serwicke" von Alwin Borchers und Co., bekannter unter dem Namen Radio Casablanca.

Hörerbriefe und Polkas gab es ab 1700 auf der 3985, allerdings wurde hier eine eigentliche Hörerpostsendung vermisst. Vorgelesen wurden halt nur die Namen der Schreiber, so wie man es beim besagten "World-Serwicke" gewohnt ist...

16.12.95:

Einen alternativen Hit-Tip für den Monat November brachte Radio Marabu über die IRRS-Sendeanlagen, allerdings wieder auf der 7125, was sicherlich nicht nur die Hörer verwirrte. Diese QRG sollte ja schon seit November nicht mehr zum Einsatz kommen.

"Deutsch" ging es am Abend auf der 3925 weiter, gegen 2130 konnte hier nur ein UNID gelistet werden.

17.12.95:

Als "very qsl-friendly" bezeichnete sich Radio Mirage an diesem Sonntag um 0910 auf der 6282, angekündigt wurde zudem die letzte Sendung für das Jahr 1995. Allerdings war es definitiv nicht die letzte Sendung für das laufende Jahr!

Carloine brachte Oldies auf der 6200, QSO's gab es wieder aus den Niederlanden. Radio Moonlight plauderte gegen 1015 auf der 3940 mit Transatlantic Radio, in beiden Fällen gab es wieder ein ausgezeichnetes Signal.

23.12.95:

Da hatte ich mir eigentlich wieder ein FR-Programm erhofft, aber die 7125 schwieg an diesem Tag, es gab nur ein IRRS-Eigenprogramm.

konnte noch nicht mit 100%iger Sicherheit abgesegnet werden! Einen Versuch sollte man allerdings schon wagen, denn bisherige Briefe, bei denen der Post-Code fehlte, kamen zumindest nicht zurück, wurden bislang aber auch noch nicht beantwortet...

Der Sender von Radio Perfekt "kachelte" wieder, RR's für das Programm im November ergaben einen SINPO-Wert von 0-3-4.5...

Die USA-QRG 14670 bietet derzeit schlechte Empfangsmöglichkeiten, hier sollte man in der Zeit zwischen 1400-1500 UTC die 13900 und die 15040 beobachten...

Starshine Radio war am 16. Dezember auf der 3940 zu empfangen, es gab eine spezielle Show zum 3. Stationsgeburtstag, ebenso wurde dann gleich die Weihnachtsshow durchgezogen...

Hier die Ergebnisse der "SRS-Umfrage" nach der Beliebtheit der FR-Stationen aus Europa und den USA:

1. Platz: CWR	46 Punkte	NAPRS	28 Punkte
2. Platz: FRSH	20 Punkte	R. Airplane	13 Punkte
3. Platz: R. Pamela	13 Punkte	R. Doomsday (2.)	13 Punkte
4. Platz: Benelux	10 Punkte	K-2000/KNBS/KDED/	alle 10 Punkte
und R. Communication/		10 Punkte	

Berücksichtigt wurden bei dieser Auflistung nur Stationen mit eigener Sendetechnik...

Ebese wurden die besten DX-Programme aus Europa und den USA bewertet, hier das Ergebnis:

1. Platz: RECC,	54 Punkte	Radio K-2000,	10 Punkte
2. Platz: FRSH,	34 Punkte	Radio Azteca,	8 Punkte
3. Platz: R. Dr. Tim,	28 Punkte		

Beliebteste Relaisstationen aus Europa/USA:

1. Platz: Radio Nord,	24 Punkte	Radio Azteca,	26 Punkte
2. Platz: Starshine R.,	16 Punkte	R. Doomsday,	18 Punkte
3. Platz: Radio Marabu,	15 Punkte	R. Airplane,	13 Punkte
Radio Sparks, 15 Punkte			
4. Platz: Bill Cosmic Space Radio,	10 Punkte	Outlaw Radio,	10 Punkte
		V. o. Daleks,	10 Punkte

====Die in diversen Listen veröffentlichte Anschrift von Subterranean Sounds stimmt nicht/ist nur zum Teil richtig und lautet so: SS, 5 Dolphin Court, 15 the Avenue, Branksome Park, GB-Poole, UK.

UK-Radio wollte an den Weihnachtstagen auf der 6233 um 0500 Programme in Richtung USA ausstrahlen...

Speedwing Radio gab bekannt, daß man vom 23.-27.12.95 in der Zeit von 0100-0200 UTC auf der Mittelwelle zwischen 1503 und 1602 kHz ein Weihnachtsprogramm ausstrahlen wollte...

Radio Waves International aus Frankreich soll am 02.12.95 auf der 11401 in der Zeit von 2000-2200 UTC gesendet haben, ebenso am 03.12. auf der gleichen Frequenz in der Zeit von 0800-1200 UTC. Auch über Weihnachten soll RWI gesendet haben...

Good Fun Radio bestätigte mit nichtdetaillierter QSL-Karte und

Übersicht, Teil IV...

26.12.95:

lung der einzelnen Level-Stationen! Nein, hier wurde nicht nur verbal gearbeitet, zu jeder Station gab es auch "landesspezifische" Musik, bei WMR eine kurze Dudelsack-Einlage...

Gegen 1211 dann eine neue Stimme auf der 6260, es könnte sich hier um Radio Fusion gehandelt haben, Infos folgen in der nächsten Ausgabe der Free Radio Info...

29.12.95:

Via IRRS auf der 3980 lief es dann endlich, das kombinierte Weihnachts-/Neujahrsprogramm des SWRS. OP Peter brachte mit der Schweizer Crew einen interessanten Rückblick, es gab Infos zu den weiteren SWRS-Plänen. Man sollte im Jahr 1996 also Augen und Ohren offen halten... Unklar ist noch, ob es für diese Sendung wie 1994 eine spezielle Empfangsbestätigung geben wird!

30.12.95:

Kurios an diesem Tag war die 3940, dort lief gegen 1141 ein Musiktrailer, der sehr stark an CWR erinnerte. Ansagen gab es nur sporadisch, vermutet wurde hier Speedwing Radio (tent).

Gegen 1224 dann wieder ein Signal auf der 7125, hier gab es dann ein Programm von Radio Stardust. Eigentlich war ja ein Programm für den Januar-Anfang geplant... Ob es sich hierbei um das Januar-Programm gehandelt hat, konnte bis zum Redaktionsschluß nicht geklärt werden.

Ein weiterer UNID um 1652 auf der 3925. Die Musik erinnerte sehr an die Karibik, es gab keine (Stations-) Ansagen. Das Signal war ohnehin etwas dünner als erhofft.

Gegen 2027 ging es dann auf dieser von Störungen überlagerten Frequenz weiter, wahrscheinlich mit einer Sendung von Radio Mariquita. Der OP kämpfte auch an diesem Tag wieder mit bekannten Problemen, die Modulation fiel in der Vergangenheit nie besonders stark aus! Erkannt wurden lediglich Ansagen eines männlichen Sprechers!

31.12.95:

Das Jahr neigt sich dem Ende, Free Radio auf allen Bändern...

Gegen 0919 brachte Radio Atlantis aus UK ein Programm auf der 6220. Neben einer Vielzahl von Jingles gab es auch Oldies...

Neu aus den Niederlanden, zumindest auf der Kurzwelle, Radio Horizon. Die 6295 wurde ab 0927 mit einem knüppeldicken Signal belegt, der OP startete die Sendung wohl aus dem heimischen Wohnzimmer. Im Hintergrund gab es jede Menge "Gemurmel" von anderen anwesenden Personen, zudem konnte man den OP mal eben anrufen, eine Phonenumber stand bereit!

Zum Signal: hier konnte man ohne Bedenken 30 dB "abschwächen", es klang dann immer noch mehr als nur brauchbar!

Radio Brigitte konnte mit der Neujahrssendung und einer Vielzahl von Hörergrüßen auf der 6255 gehört werden, beobachtet wurde die Station hier um 0950. Die Modulation klang allerdings etwas blechern...

Verwirrung dann auch auf der 6200. Gegen 1000 gab es hier von Radio Caroline aus Frankreich eine regelrechte "Stationshymne", die eher an einen öffentlichen Rundfunkdienst erinnern ließen!

Im Bereich 76m ging es dann mit den Niederlanden weiter!

UNID um 1002 auf der 3913 mit kurzer Musik und "Sendeschluß", gleich danach Radio Moonlight mit einem cq-Ruf... Hierbei könnte es sich in beiden Fällen um Moonlight gehandelt haben, vielleicht

LS

Publikationen

Neuerscheinungen
1995

Björn Quäck

Vogelfreies Radio

Kurzwellen-Piratensender aus Deutschland
und der Schweiz 1983-93

180 Seiten. Paperback. Mit farbiger DIN A3-
Beilage.

Ein bißchen Anarchie ist im Spiel, vielleicht auch der
Kitzel des Verbotenen, wenn die Piratenstationen
jedes Wochenende auf Sendung gehen. Seit mehr
als zwei Jahrzehnten ist "Free Radio" von der Kurz-
welle nicht mehr wegzudenken.

"Vogelfreies Radio" porträtiert alle 137 Stationen, die
zwischen 1983 und 93 aktiv waren - faktenreich,
übersichtlich und mit vielen, z.T. seltenen QSL- Abbil-
dungen. Zusätzliche Artikel widmen sich u.a. der
rechtlichen Seite der Schwarzfunkerei. Auch dank
eines ausführlichen Registers eignet sich das Buch als
Nachschlagewerk.

Preis: DM 24,80 (incl. Porto & Verpackung)

Bestellungen (bar und/oder Briefmarken - nur gegen
Vorkasse) am schnellsten direkt bei:

Björn Quäck, Postfach 103113, 44031 Dortmund

oder per Überweisung auf das Konto Nr. 470560-301
beim Postgiroamt Hannover, BLZ 250 100 30, Empfän-
ger: Reiner Palma (Absender nicht vergessen!)

Noch erhältlich:

Reiner Palma:

Die deutschen
Kurzwellen-
Stationen 1970-78.

Alles über die Pira-
tensender aus den
'Gründerzeiten' des
freien Radios. 108
Seiten, Großformat.

Preis: DM 15,-

Die Logliste, Teil 1... (ab 02.12.95)

1200	7125	Eurorock	4	old px
1205	6200	Radio Caroline	3	from France
1230	7300	R. Marabu	3	LSB/IRRS-px for 7125
1300	7125	Sunshine R.	4	classic Rock
2330	3925	UNID	2	pop-mx, bad mod
2333	1648	R. Korak	2	dutch mx, ID tent
03.12.95:				
0902	6210	R. Dr. Tim	4	promo for x-mas-show
0914	6290	R. Wonderful	3	via Wuppertal-adr./IMR-Tx
0915	6200	R. Caroline	3	
0930	6256	Subt. Sounds	3	nonstop-mx, testing
0940	6280	IMR	3	QSO to Christall (ID tent)
0952	3913	R. Moonlight	4	cq-call
1000	6281	R. Dr. Tim	4	promo foe x-mas-show
1014	6277	R. Perfekt	2	
1017	6233	UK Radio	2	
1048	6270	R. Dr. Tim	4	promo for x-mas-show
1140	6400	R. Free London	3	FR-Infos from UK/FM
1150	6220	UNID	2	fem. voice, QRM by cw
1200	6281	R. Dr. Tim	4	cq-calls, QSO to IMR/Perfekt.
1242	6276	R. Perfekt	2	QSO to IMR/Dr. Tim
1617	3985	R. Wellenbrecher	3	USB, old px from 7125
1720	3985	Josonic Sound	3	USB, bad quality
05.12.95:				
2210	1647	Grensjager	2	pop-mx, testing
07.12.95:				
2305	1647	Grensjager	2	
08.12.95:				
2205	1636	Tijdebreker	2	dutch songs
2230	1647	Grensjager	2	QSO
2236	1638	R. Noordzee	2	germ./dutch songs, QSO
09.12.95:				
2240	1648	R. Korak Int.	2	Oldies and adverts
2330	1638	Grensjager	2	probl. with antenna
2345	1638	R. Noordzee	2	QSO
1005	6295	UNID	2	nonstop-mx, no ID
1040	6200	R. Caroline	3	from France
1120	6272	R. Torenvalk	3	QSO to Level 1
1200	7125	R. Wellenbrecher	4	old px
1300	7125	R. Casablanca	4	
2235	3925	R. Mariquita	2	
2310	3945	Star Club R.	2	
10.12.95:				
0819	6235	R. Dr. Tim	4	x-mas-promo
0823	6285	R. Free London	3	Dx-px
0900	6260	CWR/BNL	2	joint-venture-px
0901	6245	CWR/BNL	2	
0906	6290	Star Club R.	3	poor mod
0920	6220	UNID	2	pop-mx
0930	6210	R. Dr. Tim	4	x-mas-promo
0805	6295	R. Good Fun	2	ID
0940	7295	R. Europe	4	LSB
0949	3905	UNID	3	instr.-mx, no ID
0956	3913	R. Moonlight	4	cq-call
1000	3915	Zender Mexico	3	ID tent.
1000	6200	R. Caroline	2	

Radio Marabu, die Stationsgeschichte...

Ein schräger Vogel unter den Piraten: Radio Marabu streift seit mehr als zehn Jahren durch die Randbezirke zeitgenössischer Musik. Die Station spielt alles das, was auf kleinen Plattenfirmen ("independent labels") erscheint und die etablierten Sender am liebsten links liegen lassen. Wave, Techno, Industrial, Hardcore, Punk... Unkonventionell, innovativ - bloß kein seichtes Gedudel.

Ein verzweigtes Free-Radio-Netzwerk quer durch halb Europa hat Radio Marabu im Laufe eines Jahrzehnts aufgebaut. Das hätte sich wohl kaum jemand träumen lassen, der am 4.3.1984 die allererste Sendung gehört hat, die auf 6275 kHz via Radio Waves International lief, eine bescheidene halbe Stunde lang.

Stationsgründer Mark Graison - sein Pseudonym hatte er einem Schönling aus der TV-Seifenoper "Dallas" entliehen - ging fieberhaft auf die Suche nach Relais-Stationen für seine Programme. Und er wurde fündig: Bis 1993 stellten insgesamt mehr als zwei Dutzend Stationen Sendezeit auf der Kurzwelle zur Verfügung.

Mit der Zeit gewann er auch immer neue Mitstreiter für sein Projekt. In den ersten beiden Jahren unterstützten ihn vor allem zwei DJs aus England: Paul Jones und Phil Abbot, der DXer schon mit seiner eigenen Alternativ-Musikstation Radio Avalanche ein Begriff war.

In der Anfangsphase blieb Marabu mit einer Vielzahl kürzerer, sporadischer Shows über diverse Piraten-Kollegen (vor allem Radio Atlantis Short Wave aus England sowie Radio Waves International) in den Loglisten. Im Januar 1985 begannen regelmäßige Sendungen via Radio Delmare in Belgien. Über das Signal auf 6206 kHz gab es nichts zu meckern. Das Jahr hindurch war Marabu im Schnitt alle zwei Monate zu hören, bis Delmare der Sicherheit zuliebe Anfang 1986 eine längere Pause einlegte.

Zu dieser Zeit knüpfte Marabu die ersten Kontakte nach Nordamerika. Mit Hilfe von Transatlantic Free Radio liefen dort drei Sendungen via Relais. Empfangsberichte kamen leider keine. Im Gegenzug reservierte Marabu dem US-Piraten Union City Radio am 22.6.1986 Sendezeit, als beide Stationen über den mittlerweile entmotteten Delmare-Sender kamen. Mit zwei Stunden Programm am zweiten Sonntag im Monat schnitt sich Marabu von Juni 1986 bis Mai 1987 sein Sahnestück aus der Antwerpener Relais-Torte heraus.

Konsequent wie kaum eine andere Station hielt Radio Marabu an seinem Konzept fest. Mit zusätzlichen DJs verbreiterte sich das musikalische Spektrum, das Programm wurde immer internationaler. Der Finne Tex Willer produzierte ab Mai 1986 einige Rockabilly-Shows, aus Barcelona kam im März 1987 erstmals "Escula de Sirenas", eine Sendung mit "industrial music", zusammengestellt vom FM-Piraten Radio P.I.C.A.

So unterschiedlich wie die Musik fiel auch das Hörerecho aus. Nur wenige konnten sich für die ungewohnten Klänge erwärmen, aber auf den Massengeschmack zielte Marabu sowieso nicht. Unbestritten genoß die Station dennoch einiges Ansehen, es gab ja so wenige Piraten, die nicht ihr Heil in der Hitparade suchten.

Fortsetzung folgt. Veröffentlichung mit freundlicher Genehmigung durch "Vogelfreies Radio", Björn Quäck.

Die Logliste, Teil III...

19.12.95:				
2230	1645	R. Toulouse	2	Oldies
2300	1636	R. Utopia	2	
2235	1638	R. Carloline	2	dutch stn.
23.12.95:				
1204	7125	IRRS	3	own px from "Alfredo"
24.12.95:				
0810	7295	R. Europe	4	LSB, partly techn. problems
0815	6280	R. Free London	3	demo for px on 6400
0900	6284	R. Free London	3	demo for px on 6400
0902	6255	R. Mirage	3	german px, x-mas-px
0904	6400	R. Free London	4	reg. px
0910	6295v.	Good Sound R.	3	or Good Fun Radio
0933	6266v.	R. Atlantis	2	sweden-adress, phoneline
0950	6240	R. Dr. Tim	3	testing
1000	6260	R. Driland	2	pop-mx, logs
1002	6200	R. Caroline	3	from France
1015	6270	Angel	2	
1023	6210	Ozone R.	2	pop-mx, long talks
1128	6291	FRSH	2	
1145	6200	Black Eagle	3	
1150	6284	UNID	1-2	poor mod
1205	6281	R. Brigitte	2	
0900	6288	R. Laguna	2	x-mas-techno-mx
1255	6272	R. Arena Int.	3	test, Adr. in Gaanderen,NL
1305	6236	BRI	3	
1624	3945	R. Pamela	4	
25.12.95:				
0916	6236	BRI	4	var. QRG
0925	6300	R. Orion	4	ID as "The Big O"
1000	6281	R. Dr. Tim	3	x-mas-greetings
1020	6291	UNID	2	UK-stn
1130	6300	WNKR	2	
1132	6290	R. Orion	2	
1140	6220	LHH	2	
1246	6210	Ozone R.	2	UK-stn, ID tent
26.12.95:				
0755	6255	UNID	2	UK-stn
0920	6558v.	UNID	1-2	not R. Brigitte
1001	6260	Level 1	4	Weekend Music R.
1050	6261	Level 1	2	CWR, Chris Ise
1211	6260	Level 1	2	px in E, Fusion???
29.12.95:				
2228	3980	SWRS	4	USB, special px
30.12.95:				
1141	3940	UNID	3	mx "Mr. Vain", c/d
1146	3940	UNID	2	CWR-melodie, Speedwing???
1149	3940	UNID	3	only short, dutch stn
1224	7125	R. Stardust	4	dx-px/Stardust-charts
1652	3925	UNID	2	poor mod, no ID's
31.12.95:				
0919	6220	R. Atlantis	2	lots of jingles
0927	6295	R. Horizon	4	dutch, new on SW
0950	6255	R. Brigitte	3	poor mod, mailbox
1000	6200	R. Carloline	4	"ID-Hymn", splitting QRG

Das 76m-Band, Stiefkind der Kurzwelle???

Diese Frage stellte sich OP Yves von International Music Radio, der für eine mehrstündige Testsendung im Bereich 76m im November wohl keine Empfangsberichte erhielt, auch DJ Stevie von Radio Sparks hat derzeit einen "Durchhänger" im Briefkasten...

Was ist denn nun eigentlich los im "76er"???

Eigentlich eine ganze Menge, wenngleich sich der durchschnittliche Kurzwellenhörer zuerst an die sonntäglichen QSO-Runden aus den Niederlanden erinnert. Das Tropenband ist ein "fester Bestandteil" der Kurzwelle und der "Rundfunkpiraterie"...

QSO-Runden: die NL-Stationen bezeichnen dies selber als "Amateurfunk mit Musik" - so ein NL-OP. Mag sein, daß viele QSO-Stationen nur an Technik und Ausbreitungsbedingungen interessiert sind, aber es gibt sie tatsächlich - die "anderen" Stationen in diesem Frequenzbereich.

Vielleicht hier eine kleine Zusammenfassung zum 76m-Band, was hat man von welcher Station eigentlich zu "erwarten"?

Sicherlich steckt hinterm Begriff "Free Radio" eine gewisse Form der Verantwortung, der Begriff Verantwortung kann verschiedenen ausgelegt werden...

Radio Moonlight: eine der klassischen QSO-Stationen, die fast an jedem Sonntag gehört werden kann. Allerdings gibt es von Radio Moonlight auch Programme. Diese sind dann zwar recht selten, aber dann gibt es viel aktuelle Musik und ausgezeichnete Empfangsmöglichkeiten für Leute, die keinen "Profi-Empfänger" besitzen...

Radio Daiwa: QSO-Station, die sich auf verschiedensten Frequenzen herumtummelt, bevorzugt im 76er und auf der Mittelwelle...

Transatlantic Radio: diese Station meldet sich recht regelmäßig, hier darf man neben QSO's auch regelrechte Programme erwarten.

Transatlantic ist Mitarbeiter im Team von Level One International und bietet immer ein ausgezeichnetes Signal auf allen möglichen Frequenzen. Der Amateurfunksender leistet tolle Dienste, bestätigt wird zuverlässig mit QSL-Karte...

Radio Jimmy: QSO-Station, die Empfangsberichte bestätigt, aber nicht oder selten mit Programmen zu hören ist...

Radio Mariquita: Relaisstation mit Programmen von Radio Strike, Radio Perfekt, Radio Marabu... Der Empfang dieser Station ist sehr wechselhaft. Mal steht das Signal, dann gibt es mal wieder technische Probleme, mal klingt die Modulation recht "dünn". Trotzdem kann die Station an jedem Wochenende gehört werden...

Radio Driland: OP Klaus ist relativ selten auf der Kurzwelle zu hören, wenngleich dann aber eine eventuelle Sendung in einem Sendemarathon endet. Hier fängt man meistens mit Polkas aus den Niederlanden an, um bei den Nachbarn zu testen, wie man denn so gehört wird. Zu späterer Stunde gibt es dann auch "andere" Musik, gelegentlich richtet man sogar eine Phoneline an und bringt Hörerwünsche und -grüße...

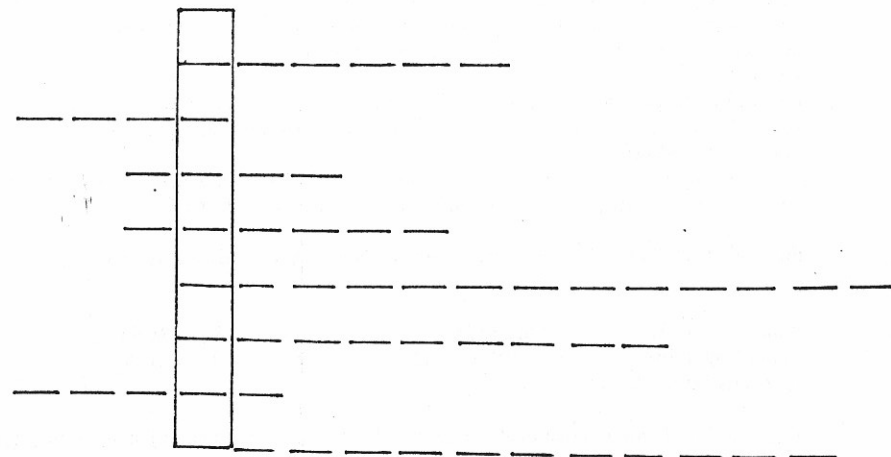
Starshine Radio International: eigene Programme und Sendungen anderer (in-) ternationalen Stationen bietet dieser Sender, der in ausgezeichneter Qualität empfangen werden kann. Derzeit gibt es aber keinen regen Sendebetrieb von Starshine Radio...

International Music Radio: OP Yves bringt neben gelegentlichen QSO's auch Ausstrahlungen anderer FR-Stationen aus dem In- und Ausland. Das Signal von IMR fällt verschieden aus und ist vom eingesetzten Sender abhängig...

Die Rätselseite...

Auch in diesem Monat gibt es wieder ein Tape von "Laguna Records" zu gewinnen, Einsendeschluß für dieses FRI-Rätsel ist der 25.01., bis dahin müssen alle Lösungen hier in Dortmund eingetroffen sein! Viel Spaß!!!

- 1.) OP von Radio Perfekt, Mister...
- 2.) Free Radio Service Holland, Abkürzung...
- 3.) ...Radio London, KW-Station aus Großbritannien...
- 4.) Sitz des IRRS...
- 5.) Hiervon ist der Kurzwellenempfang anhängig...
- 6.) Techn. Hilfsmittel zur Übermittlung von Musik/Sprache...
- 7.) MW-Pirat auf 1648, Radio...
- 8.) UK-Station auf Kurzwelle, ...Sounds...



Mitarbeiter in dieser Ausgabe waren:

=====

Radio Laguna/Radio Wellenbrecher/Radio
Dr. Tim/Level 1 International/Axel Röse/
Gernot Krämer/Klaus Fuchs/Radio Sparks/
IMR/Metal FM/Radio Marabu/Vogelfreies
Radio, Björn Quäck/FRS Goes DX/Ingo M.
Lehmann sowie diverse andere Leute, die
hier einfach mal wieder "nur" vergessen
wurden...

=====

Die "Free Radio Info" erscheint
monatlich

Der Abo-Preis beträgt

bei 6 Ausgaben 25,-- DM
bei 12 Ausgaben 50,-- DM

inklusive Porto und Verpackung.

Ein Einzelheft kostet 5,-- DM.
Zahlweise in bar, Eurocheck, IRC
oder US-Dollar. 1 Dollar / IRC
entspricht hier 1,50 DM.

Kontaktanschrift:

FRI-Redaktion
c/o Frank Neuß
Postfach 520 112
44207 Dortmund

Die Abo-Gebühren sind im voraus
zu entrichten!

Für die Richtigkeit der Artikel
übernehmen wir keine Haftung, zu-
ständig ist der jeweilige Redakteur/
Einsender.
Eine Haftung für unaufgefordert ein-
gereichte Manuskripte übernehmen wir
nicht, ebenso behalten wir uns vor,
eingereichte Zuschriften zu kürzen.

Redaktionsschluß für die FRI ist der
25. eines jeden Monats (Datum des
Poststempels).

Allen Lesern
und Mitarbeitern
der "Free Radio
Info" wünsche
ich ein erfolg-
reiches neues
Jahr undviele
DX-Erfolge.

Weiterhin viel
Spaß beim Lesen
der "FRI",

Free Radio Info,
Redaktion,

Frank Neuß

Free Radio Info
- Redaktion -
Postfach 520 112
44207 Dortmund

Der PFBS konnte am 31.12.95 mit einem
kurzen Testprogramm auf der 3920 gehört
werden. Für die letzte Sendung soll ein
Programmhörer einen KW-Sender gewonnen
haben. Bestätigt wurde die Meldung direkt
noch nicht, allerdings erhielt die FRI
einen Tip, daß der "veräußerte" Sender
wohl in Kreisen der derzeitigen Rundfunk-
piraten zu finden sein dürfte...

=====

Das Kontaktpostfach in Lund in Schweden
besteht nicht mehr!!!

=====

Radio Baltic International erhielt vor
einiger Zeit Besuch von Post und Polizei,
Infos konnten der Free Radio Info ja ent-
nommen werden...
Nun stand dem OP das aktuelle Urteil ins
Haus: mit 600 US-\$ ist der OP dabei...
Die bisher angekündigten "Folgesendungen"
blieben aus wohl verständlichen Gründen
aus!!!

=====

Radio Laguna plant auch eine "Reform"
in Sachen Hörerkontakte/Sendeverhalten:
in jedem Programm wird es nun eine Ver-
losung geben, zudem hat der Hörer die
Möglichkeit, Grüße zu übermitteln!
Dies kann er entweder schriftlich tun,
oder aber man spricht seinen jeweiligen
Grußtext einfach auf ein Bad!
Laguna bietet zudem eine neue Serie von
QSL-Karten an, für jede Sendung gibt es
ein besonderes Exemplar, welches optisch
nicht "jugendfrei" sein soll, hi!!!